

## EL PAÍS



Obra 'The eagle man' (2017), de la galería Cécile Fakhoury de Abiyán en Costa de Marfil. **KASSOU SEYDOU**

La poesía senegalesa la trajo Kassou Seydou (Ziguinchor, Senegal, 1971), con sus tramas plenas de simbolismos, en colores cálidos, y siempre el hombre (y la mujer) agarrándose al mundo, en primer plano.



Au retour du fleuve Soungourougou, de la galería Cécile Fakhoury de Abiyán en Costa de Marfil. **KASSOU SEYDOU**