

## FIAC 2021 10 artistes coups de cœur



**Cheikh Ndiaye *Cinéma Bioscope, Troyville, Johannesburg***

2021, huile sur toile, 182 x 194 cm.



### **Cheikh Ndiaye**

Peintre de salles obscures  
hautes en couleur

Né en 1970 à Dakar. Vit et travaille entre  
New York et Dakar. Représenté par la galerie  
Cécile Fakhoury, Abidjan-Dakar-Paris.

Les ateliers de couture, les réparateurs de frigo, les garages moto... Au fil de ses peintures, Cheikh Ndiaye saisit l'essence des villes d'Afrique de l'Ouest : archives aux couleurs vives d'un urbanisme organique, fourmillant de vie. Mais c'est surtout sa magnifique série de « portraits » de cinémas qui vaut le succès à l'artiste formé à l'École des beaux-arts de Dakar, puis à celle de Lyon. Exposé de biennale en biennale, de La Havane à Dakar en passant par Venise, où Okwui Enwezor (commissaire de l'édition 2015) le propulse, il s'attache à témoigner de ces théâtres semi-abandonnés, à relever les détails informels qui font leur singularité. D'architectures seventies en modernités tropicalisées, cette série se compose comme un voyage dans l'imagerie du continent. À cheval entre l'Europe et l'Afrique, Cécile Fakhoury dévoile plusieurs de ses toiles récentes à la Fiac. L'une des rares présences africaines de la foire.