



« Guiss Guiss », la première exposition indépendante de Kassou Seydou en Europe

La Rédaction | 11 décembre 2021 | Évènements

Placée sous le thème « **Guiss Guiss** », la vision en wolof, la **Galerie Cécile Fakhoury** à Paris présente la première exposition en Europe de Kassou Seydou jusqu'au 8 janvier 2022. A cette occasion, une série de toiles inédites sera présentée au grand public.

A travers ces œuvres, **Kassou Seydou** communique ses perspectives sur le quotidien du public sénégalais. Ainsi, les préoccupations liées à l'impact de la migration, l'emploi des jeunes, le rapport à la coutume et à l'environnement, sont évoquées dans ses créations. Il fait également un clin d'œil au parcours du Joola en 2002, qui a emporté 1863 personnes au large de la Gambie.

« **Guiss Guiss** » présente des œuvres atypiques, gravées d'une couverture symbolique et représentative d'où surgissent des admonestations. Kassou Seydou présente des personnages et fabrique un univers symbolique où cohabitent des créatures finement adressées et des modèles imaginés. Ce lieu d'un discernement bizarre, où il critique sans prétention les dictons sénégalais conventionnels pour mettre en place l'examen entre la coutume et la modernité inspiré par la mondialisation.



Kassou Seydou
Ker bi ti pont bi (L'ombre qui est sur le pont)
2021

Kassou Seydou

Né en 1971 à Ziguinchor, **Kassou Seydou** est diplômé de l'Ecole nationale des beaux-arts de Dakar. Cet artiste qui vit et travaille à Keur Massar tente de dépeindre le monde qu'il souhaite. Une existence où règnent l'équité, la justice et l'amabilité entre les hommes et les différentes espèces.

Kassou Seydou réalise sur ses toiles des personnages géants et libéraux, comme pour donner à l'œuvre sa philosophie du monde. Il met en avant éleveurs, vendeurs ou ferronniers, comme pour nous transmettre un message et nous interpellé sur les problèmes contemporains comme la rareté des ressources et la multiplication des disparités sociales. Ces différentes figures interprètent son désir d'une société plus désirable.

Attaché à la tradition, les caractéristiques, les sceaux et les différentes représentations des divinités témoignent de l'importance que **Kassou Seydou** apporte à sa culture. Chacune de ses créations propose un appel à la solidarité.