

LE QUOTIDIEN DE L'ART

04.03.26

MERCREDI

PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

Léger, Tanguy et de Staël tombent dans le domaine public



ÉTATS-UNIS

Diya Vij, commissaire aux affaires culturelles de la ville de New York

ROYAUME-UNI

Collect, la foire qui élargit les frontières du « craft »



AUTRICHE

Le prix Kokoschka à Jakob Lena Knebl et Ashley Hans Scheirl

43

Les pays représentés à Art Basel

À mi-chemin entre Art Basel Qatar, programmée début février, et Art Basel Hong Kong, prévue fin mars, la foire bâloise a dévoilé la liste de galeries prévues pour sa prochaine édition, du 18 au 21 juin (*preview* VIP les 16 et 17 juin). Un record historique de 43 pays seront représentés, dont quatre ne l'avaient jamais été à Bâle : la Côte d'Ivoire, avec la galerie Cécile Fakhoury (Abidjan, Dakar, Paris), le Liban avec Marfa' Projects (Beyrouth), l'Arabie saoudite avec Athr Gallery (Djeddah) et la Turquie avec Öktem Aykut (Istanbul). Au total, 290 galeries seront au rendez-vous, dont 21 sont de nouvelles recrues. Huit galeries rejoignent le secteur principal après leur passage au sein des secteurs

Feature, Statements et Premiere, à l'instar de la Parisienne Marcelle Alix, la Londonienne Pippy Houldsworth et la Tbilissienne LC Queisser, tandis que quatre enseignes y font directement leur entrée : Berry Campbell (New York), Tim Van Laere Gallery (Anvers, Rome), Phillida Reid (Londres) et Ortuzar (New York). La France est particulièrement bien représentée au sein du secteur Feature, qui regroupera cette année 16 artistes historiques et accueillera pour la première fois la galerie Cécile Fakhoury, avec des œuvres de Souleymane Keïta, ainsi que Kaléidoscope (Paris), qui mettra en lumière les toiles politiques des années 1960-1970 d'Eduardo Arroyo.

JORDANE DE FAÏ

➔ artbasel.com

Retrouvez toutes nos offres d'abonnement sur lequotidiendelart.com/abonnement

Le Quotidien de l'Art est édité par Beaux Arts & cie, sas au capital social de 2 100 220,80 euros
9 boulevard de la Madeleine – 75001 Paris rcs Paris n°435 355
896 - CPPAP 0330 W 91298 issn 2275-4407
Propriétaire : Frédéric Jousset
www.lequotidiendelart.com – un site internet hébergé par Platform.sh, 131, boulevard de Sébastopol, 75002 Paris, France
– tél. : 01 40 09 30 00.

Directrice générale Solenne Blanc
Directeur de la rédaction Fabrice Bousteau
Directeur général délégué et directeur de la publication Jean-Baptiste Costa de Beauregard
Éditrice adjointe Constance Bonhomme

Rédacteur en chef Rafael Pic (rpic@lequotidiendelart.com)
Rédactrices en chef adjointes
Alison Moss (amoss@lequotidiendelart.com)
Magali Lesauvage (mlesauvage@lequotidiendelart.com)
Cheffe de rubrique Marine Vazzoler (mvazzoler@lequotidiendelart.com)
Rédactrice Jade Pillaudin

Contributeurs de ce numéro Jordane de Faï, Brook S. Mason, Stéphanie Ploda, Alain Quemin
Directrice du studio graphique Hortense Proust
Maquette Anne-Claire Méry
Secrétaire de rédaction Aude Jouanne
Iconographe Lucile Thépault

Publicité digital et print (advertising@lequotidiendelart.com)
Pôle Art France Peggy Ribault, Clara Debrois, Julie Livan
Pôle Hors captif Hedwige Thaler, Elvire Schardner
International Sales Dominique Thomas
Studio Lola Jallet (studio@beauxarts.com)

Abonnements abonnement@lequotidiendelart.com
tél. : 01 82 83 33 10

Couverture Nicolas de Staël, *Parc des Princes (Les grands footballeurs)*, 1952, huile sur toile, 201 x 351,5 cm. Le musée d'Art moderne de Paris, 11 octobre 2023, pour la rétrospective consacrée à Nicolas de Staël. © Photo Riccardo Milani / AFP.

Collect 2026. Vadim Kibardin, *Black Nostalgia*, 2025. Galerie Mia Karlova (Amsterdam). © Courtesy Galerie Mia Karlova.

© ADAGP, Paris 2026, pour les œuvres des adhérents.