

## Nestor Da

Né en 1982 à Bingerville, Côte d'Ivoire

Vit et travaille entre la France et le Burkina Faso

Photographe ou artiste plasticien, Nestor Da se trouve à la frontière de ces deux pratiques. Il aime transformer et reconstruire ses propres images en les altérant par le découpage, le collage et la peinture. Ce processus donne lieu à une maquette que l'artiste va par la suite photographier. Ses œuvres sont des contes, des photocollages où les distorsions du monde et la poésie cohabitent.

### Expositions personnelles

- 2016** • *L'image et ses possibilités*, Institut français, Meknès, Morocco
- 2013** • *Ondes de perturbation*, Galerie Cécile Fakhoury, Abidjan, Côte d'Ivoire
- 2010** • *L'ombre des images*, Musée Mainssieux, Voiron, France
  - L'Atelier 16, Revel, France
- 2009** • Centre Culturel Français, Bobo-Dioulasso, Burkina Faso

### Expositions collectives

- 2015** • 9<sup>e</sup> Rencontres Internationales de la photo de Fès, Complexe Culturel Sidi Mohammed ben Youssef, Fès, Maroc
  - *Présences*, Galerie Cécile Fakhoury, Abidjan, Côte d'Ivoire
- 2014** • *Group Show*, Galerie Cécile Fakhoury, Abidjan, Côte d'Ivoire
  - *Dak'Art Off - Group Show*, Galerie Cécile Fakhoury, espace de la Fondation Total, Dakar, Sénégal
  - *Projet Dokountin*, Maison des Cultures et de la Cohésion Sociale de Molenbeek-Saint Jean, Bruxelles, Belgique
- 2012** • *Inventer le monde : l'artiste citoyen*, Biennale du Bénin
- 2011** • *African Emerging Photography*, Les Rencontres de Bamako, Paris Photo, France
  - *Mixités*, *Les chantiers de la Lune*, Fondation Blachère, La Seyne sur mer, France
- 2010** • *L'Expo Photo*, Fondation Blachère, Apt, France
  - *Uprooting the Gaze: foreign places familiar patterns*, Brighton Photo Fringe, UK
- 2009** • 8<sup>e</sup> Rencontres de Bamako, Biennale de la Photographie Africaine, Bamako, Mali
- 2008** • Centre Culturel Français Georges Meliès, Ouagadougou, Burkina Faso
  - *La possibilité du bonheur*, Centre d'Art Contemporain de Badjidal, Ségou, Mali
- 2007** • *Lubama*, OFF de la Biennale Africaine de la Photographie Bamako, Mali
- 2006** • Centre Culturel Français Henri Matisse, Bobo-Dioulasso, Burkina Faso

**2002** • Musée de la Musique, Bobo-Dioulasso, Burkina Faso

## Prix

**2013** • Prix Pictet, nomination pour la série *Ondes de perturbation*

**2012** • Prix d'encouragement de l'Institut Français, Biennale Benin

**2009** • Prix Jeune Création, Fondation Blachère, 8ème Rencontres de Bamako

**2008** • Lauréat du 2ème prix du Premier Concours Photos Afrique, Centre Andalou de Photographie et le Festival de Cinéma Africain de Tarifa (FCAT), Espagne

## Résidences

**2015** • 9<sup>e</sup> Rencontres internationales de la photo de Fès, Complexe Culturel Sidi Mohammed benYoussef, Fès, Maroc

- Black Containers, résidence de création auprès de la Compagnie fruitière, Bouches du Rhône, France

**2014** • Résidence Dokountin, Maison des Cultures et de la Cohésion Sociale de Molenbeek-Saint Jean, association asbl/Vzw Moscsou, Bruxelles, Belgique

**2010** • *Passages*, Musée des Confluences en collaboration avec la Fondation Blachère, Lyon, France

## Collections

- Fondation Blachère, Apt, France
- AFP (Agence France Développement)
- Musée des Confluences, Lyon, France
- Centro Andaluz of Fotografía, Almería, Espagne

## Catalogues

**2011** • *Nestor Da photographe*, collection Les Carnets de la création, texte de Brigitte Ollier, Éditions de l'oeil

**2008** • *Chronique de Nestor Da (récit des temps passés)*, Naissances des mondes, Éditions Anacharsis