

EXPOSITIONS PERSONNELLES/SOLO SHOW

- 2021 Weaving the Worlds, L'Orangerie, Jardin du Luxembourg, Paris, France
- 2020 EXPOSITION/Vitrine, Le temps d'un instant , CAC La Traverse (Contemporary art Center, Alfortville, France)
- 2019 SOLO SHOW, Cité internationale des arts (Studio H21), Curator: Camille Brechignac, Paris, Montmartres
- 2019 SOLO SHOW, Primo Marella Gallery, Milano
- 2019 SOLO SHOW «FORCES FIELD», 50GOLBORNE Gallery, London, United Kingdom

EXPOSITIONS DE GROUPE/GROUP EXHIBITIONS

- 2021 About Now #1, Galerie Cécile Fakhoury, Abidjan, Côte d'Ivoire
- 2020 Group show, Sargent's daughters Gallery, New York
Bienvenue art fair , Cité internationale des arts (Paris, France)
Art Theorema - Imago Mundi Highlights, supported by BENETTON Foundation and Fabrica, Italy
- 2019 Africa Now, Contemporary art Museum - MOCA Brescia , Italy
Herstory, MAC VAL, Museum of contemporary art, Val-de-Marne, France, Curator : Julie Crenn, Frank Lamy, Pascal Lièvre
Production of space II, Gent , Belgium
154 art fair , Miami - Presented by 50 GOLBORNE (United Kingdom)
ARTISSIMA art fair , Turin - Presented by 50 GOLBORNE (United Kingdom), Primo Marella Gallery, (Italy)
- 2018 - 2019 SOFT POWER. Transpalette art Center, Bourges, France, Curator : Julie Crenn
- 2018 RECREATIVE SHORT FILM SCREENING, South London Gallery , London, United Kingdom
Le costume pour ébranler les codes et la doxa, LE CENTRE - Dominique Zinkpé, galerie Vallois/support : French Institute, Zinsou foundation - Curator : Madeleine Filippi, Benin
The Black Sphinx II , Primo Marella gallery, Milan, Italy
38th Biennal EVA International - Curator : Inti Guerrero, Limerick city , Ireland
12th Biennal of the young Creation at the Graineterie art Center of Houilles, France
ArtBall , AMREAF Health Africa, A/D/O Design Institute, New York , État-Unis, Curator Atim Oton
I'am what I'am à la ici.gallery - Curator : Julie Crenn, Belleville, Paris - France
Collective exhibition «I'am what I'am» at the ici.gallery, Belleville, Paris - France, Curator : Julie Crenn
Arte Laguna (first selection)

- 2017 «Prélude de la pensée du tremblement», Les Grand voisin , Diamètre, Jeune création, Paris, France.
 «La pensée du tremblement» Les Grand voisin , Diamètre, Jeune création, Paris, France.
 Royaltrash - Curator : Giulia Casalini, Cuntemporary.org, Support : Art council England, Londres, Royaume-Uni
 Trame(s), Épisodique Gallery, Paris , France
 «Viens, mais ne viens pas quand je serai seule»
 YGREC ENSAPC Gallery, Les Grands Voisin, Paris , France
 «L'élargissement des fantasmes», Curator : Eva BAROIS DE CAEVEL, Maëlle Gallery, Paris, France
 «LE QUATRIÈME SEXE», Le Coeur, Curator : Marie Maertens, Paris France
 Competition : La convocation (pre-selection / first selection)
- 2016 «Autour du jeu» at the 59 Gallery, Culturia group, Rivoli, Paris, France
 61e Salon de Montrouge Art fair - Curator : Ami Barak Marie Gautier (associate)
- 2015 Video , CINEMA LA CLÉ curator : Michèle Waquant, Paris, France
 Mille Feuilletts V, YGREC Gallery for the DRAWING NOW Art fair, Paris
- 2014 MINIMENTA - Dorothy's Gallery, Paris, France
 Festival - «Résous moi! je suis le lien que je tisse», Paris, France
- 2013 Before - « KANAK –l'Art est une parole », Quai Branly Museum, Theater Claude Lévi-Strauss
 Le grand Parquet de Paris, France
 «Nuit Blanche», Le Carreau Cergy, France
 Pulp art fair, HDC, Atelier Basfroi, Paris, France
- 2012 «Donne moi de l'art», Africa house, Paris, France
- 2011 "Certaines sont pas mal", Le Carreau, Cergy, France

RÉSIDENCE ARTISTIQUE / ART RESIDENCY

- 2019 Cité internationale des arts in Paris, France

BOURSE / GRANT

- 2019 FORTE 2019 For Emergents Talents - Talents emergents

ARTIST TALK

- 2018 38th Biennial EVA International - Curator : Inti Guerrero, Limerick city , Ireland

PRIX / PRIZE

- 2021 Lauréate de la 3e édition du 1% Marché de l'Art avec le projet «Ofi Titi»

- 2018 Première sélection / first selection) ARTE LAGUNA 2018

(Finaliste / Finalist) SAM ART PROJECTS

COLLECTION ARTISTIQUE / ART COLLECTION

Stelva artist in residence, Africa Now, MoCa Museum Brescia, Italy
Benetton Art Collection - Imago Mundi, Treviso Museum,
Anonyme, Suède.
Williams collectors, États-Unis, Usa.
Anonyme, Monaco.
(FMAC) Fonds d'art contemporain – Paris Collections

BIOGRAPHIE / BIBLIOGRAPHY

- 2016 Text(e) - 61 Salon de Montrouge 2016 Commissaire d'exposition : Ami Barak & Marie Gautier
Audrey Teichmann - Art critic, curator, Paris/Genève:
<https://www.messouma.com/the-book-61e-salon-de-montrouge>
- 2017 Book, Trame(s) exhibition/exposition, Épisodique Gallery, Paris, France
Book, Trame(s) exhibition/exposition : «Viens, mais ne viens pas quand je serai seule»,
YGREC Gallery, Paris
- 2018 Artist Portrait - 38th EVA International, Limerick, Ireland's Biennial, curator Inti Guerrero :
<http://www.eva.ie/artist-2018?item=4264>
Book, Biennial 38th EVA International, Limerick, Ireland's Biennial, curator Inti Guerrero :
<https://www.messouma.com/copie-de-biennale-jeune-creation-la>
Book - Guide, Biennial 38th EVA International, Limerick, Ireland's Biennial, curator Inti Guerrero
<https://www.messouma.com/copie-de-biennale-jeune-creation-la>
Book, 12e Biennale de la Jeune Création, Houilles, France
<https://www.messouma.com/copie-de-text-of-juliecrenn>
Text(e) by Julie Crenn, Art critic, curator :
<https://www.messouma.com/copie-de-text-of-juliecrenn>
Book - Guide, 12e Biennale de la Jeune Création, Houilles, France
<https://www.messouma.com/copie-de-text-of-juliecrenn>
- 2019 Text(e) Curator Cédric Fauq
La Cité internationale des arts in Paris :
<https://www.citedesartsparis.net/en/marie-claire-messouma-manlanbien>
Tour du monde en 14h, Festival Les traversées di Marais, Cité internationale des arts :
<https://www.messouma.com/copie-de-audrey-teichmann>
- 2020 Géographia, exhibition : <https://www.messouma.com/geographiaexhibition>
Text(e) Curator Raquel Villar Perez <https://www.messouma.com/raquelvillarperez>

FORMATIONS / EDUCATIONS

- 2010 Graphiste , dessinateur d'exécution en communication graphique / Graphic Designer -
Degree of designer in graphic execution
2011 - 2016 École nationale supérieur d'art, Paris-Cergy / The National Superior School of Art in
Paris Cergy - ENSAPC
- DNAP : Diplôme nationale supérieur d'art plastique (Licence art) / National degree of plastic art
DNSEP : Diplôme Nationale Supérieur d'expression plastique (Master art) / National degree
superior of plastic expressions - MA