

**Expositions personnelles** Solo shows

- 2022 • *The Unexpected Consequences of History*, Galerie Cécile Fakhoury, Dakar, Sénégal
- 2021 • *Invictus*, Galerie Félix Frachon, Bruxelles, Belgique
- 2020 • *Le voyage d'Erzulie*, Galleria Officine dell'Immagine, Milan, Italie
- 2017 • *Recollection*, Galerie Felix Frachon, Bruxelles, Belgique
- 2015 • *Papa was a Rolling stone*, Centre culturel Max Juclier, Villeneuve la garenne, France
- 2013 • *State of the Empire Building*, Galerie la Corderie, Marcq en Baroeul, France
  - *Papa was a Rolling stone*, Carte Blanche à l'invitation de Christophe Girard, Paris

**Expositions Collectives** Group shows

- 2023 • *Révélation ! Art contemporain du Bénin*, l'Agence de développement des arts et de la culture (ADAC) du Bénin en partenariat avec la Fondation Clément, Martinique
- 2022 • *Picasso Remix*, Galerie Le Manère, Dakar, Sénégal
  - *De la restitution à la révélation*, Palais de la Marina, Cotonou, Bénin
  - *Lointain proche*, Centre Tignous d'art contemporain, Montreuil, France
  - *A rebrousse temps*, Manifesta, Lyon, France
  - *Détour*, œuvres de la Fondation Moleskine, Palais de Tokyo, Paris, France
- 2021 • Art X Lagos, Lagos, Nigeria
  - *Retour, à la rencontre de l'Afrique contemporaine*, Galerie l'Atelier, Nantes, France
- 2019 • *L'Esprit du large*, Galerie Cécile Fakhoury, Dakar, Sénégal
  - 1-54 Art Fair, Marrakech, Maroc
- 2018 • 1-54 Art Fair, London, Royaume-Uni
  - 1.54 Art Fair, New York, USA
  - *Bridge*, La villa rouge, Biennale de Dakar Off, Dakar, Sénégal
  - *Make it yourself*, Centre culturel Douda Seck, Biennale de Dakar Off, Dakar, Sénégal
  - Pavillon de l'exil, Biennale de Dakar, Institut français, Saint Louis, Sénégal
  - *Bridge*, Musée de la photo de Saint Louis (Mupho), Biennale de Dakar Off, Saint Louis Sénégal
  - *Arracher quelques bribes précises au vide qui se creuse*, Frac Bretagne, Rennes, France
  - *Black Material*, Festival Experiments in Cinema, Albuquerque, New Mexico, USA
  - *Off the tracks*, Programmation OFF 1.54 Marrakech Maroc
  - Screening festival Ciné-Corps Paris, France
  - *Right at Equator*, Vidéo art program, Depart Foundation, Los Angeles- USA
- 2017 • Rencontres internationales, Regards Hybrides, curated by Priscillia Guy, Montréal,
  - *Canada Utocorpis*, vidéo Screening, Silencio, Paris

# CECILE FAKHOURY

- My Collection, MoCADA Art Auction, MoCADA Museum, New York
- Rencontres d'art Afrique Europe, Essaouira, Maroc
- *Partager la mémoire*, Le Havre Dakar, Muséum d'histoire naturelle du Havre. Le
- Havre, France iyEye, Biennale de Venise, Venise, Italie
- 1:54 Art Fair, New York, USA
- *Utocorpis*, festival international d'art vidéo de Casablanca, Institut Français, Casablanca, Maroc
- *We call it « Africa »*, Commissaire Silvia Cirelli, Galeria Officine dell'Immagine, Milan, Italie

- 2016**
- *Time Is Love 9*, vidéo art program TEA Museum – Tenerife Espacio De Las Artes, Espagne
  - Digital Marrakech 5, International Cinéma Festival, Maroc
  - *Le contour des jours à venir*, vidéo screening, Akaa - African art fair, Paris
  - *Delirium*, vidéo Program, Galerie le manège, Institut Français Dakar, Sénégal
  - *Utocorpis*, vidéo Screening, Galerie le manège, Institut Français Dakar, Sénégal
  - Spectrum Festival, Villach, Autriche
  - *Time Is Love 9*, vidéo screening, Mur Nomade Gallery, Honk Kong.
  - Subabiennale, dakartOff, biennale de Dakar
  - *Delirium*, Waru studio, dakartOff, biennale de Dakar
  - *Til*, vidéo screening curated By Kisito Asangni, Galerie la voute, Paris, France
  - *List*, Ljosi Light festival, Seydisfjördur, ICELAND
  - *Time is love*, vidéo screening curated By Kissito Asangni, plateau Gallery, Berlin, Germany
  - *Incarnations*, Maison des cultures de Molembeek, bruxelles, BE A l'ombre d'Eros Monastère royal de Brou, Bourg-en-Bresse, France

- 2015**
- *Incarnations*, Maison des cultures de Molembeek, bruxelles, BE
  - *Lointain/proche*, Cachan, France
  - *Lointain/proche*, espace d'art de la terrasse, Nanterre, France
  - Cinema Extension, RomAfrica Film Fest, Villa Borghèse – Rome, Italie
  - *A l'ombre d'Eros*, Monastère royal de Brou, Bourg-en-Bresse, France 06 Video Art
  - Africa Wiener Westwochen, Vienna, Austria
  - Infecting the City, public arts festival, Cape Town from, Afrique du sud
  - The Divine Comedy, Smithsonian National Museum of African Art - Washington USA

- 2014**
- *Analogue Eye*, Fingo Film Festival, Grahamstown, South Africa
  - FIVE, screening at Photon - Centre for Contemporary Photography, Ljubljana (Slovenia)
  - Divine Comedy, SCAD Museum of Art, Savannah; USA Curator Simon Njami
  - ANALOGUE EYE, National Arts Festival in Grahamstown, South Africa, curated by Brent Meistre
  - FIVE, videoart Project screening at Richland Collège, Dallas USA, curator: Colette Copeland
  - FIVE, videoart Project, screening at Now and after, Beijing, china curated by David Cheung

# CECILE FAKHOURY

- The divine Comedy, MMK Museum, Frankfurt, Germany. Curated by Simon Njami
  - Talking art : Ben Uri Museum, London, UK
  - Still Fighting Ignorance & Intellectual Perfidy, Biennale de Marrakech, Morocco
- 2013**
- *A nos pères*, Galerie 2.13 pm, Paris. Curated by Marie Deparis-Yafil et Brankica Zilovic
  - *Intimités*, Savvy Contemporary, Berlin, Germany. Curated by Yves Chatap
  - *L'Afrique en mouvement*, projection centre d'art Daïmon, Gatineau, Québec
  - International Videoart, Festival of Camagüey, Cuba
  - *Still Fighting Ignorance & Intellectual Perfidy*, Motorenhalle, Dresden, Germany
  - *Still Fighting Ignorance & Intellectual Perfidy*, Kunsthalle Sao Paulo, Brazil
  - *Still Fighting Ignorance & Intellectual Perfidy*, Malmo Konsthall, Malmo, Sweden
- 2012**
- INexactly THIS, 9<sup>e</sup> édition of Kunstvlaai Festival of Independents, Amsterdam, Pays Bas
  - *L'Afrique en mouvement*, Cinémathèque de Montréal, Canada. Curated by Pierre Beaudoin
  - Summer of photography, Bozar, Palais des Beaux Arts de Bruxelles, Belgique
  - City Screen, Off Loop, Barcelona, Espagne. Curated by Carolina Ariza
  - *Parallèles//*, Biennale de Dakar Off, Dakar, Sénégal
  - Festival Artso, Rennes, France
- 2011**
- Croyance et superstition dans l'art vidéo, Heart galerie, Paris
  - To Africanize is to civilize, Paris Photo, On the roof project, video show au Silencio, Paris
  - Un monde durable, 9<sup>e</sup> Biennale africaine de la photographie, Bamako, Mali. Curated by Michket Krifah & Laura Serani
  - Vic-art, Centre d'Art du Château de Cols, Vic-sur-Cère, France. By Jean-Louis Barthélemy
  - Itinérances, la Bellevilloise, Paris. Curated by Cynthia Phibel
  - *Intimités*, Galerie Treignac Projet, Treignac, France. Curated by Yves Chatap
- 2010**
- Made by Africa, Festival Matières Sensibles, Lille, France. Curated by Eric Dohou
  - International Film Festival, Rotterdam, Pays Bas
  - Biennale PICHA, les Rencontres de l'image de Lubumbashi, République Démocratique du Congo
  - Haïti Action Artistes, vente aux enchères au profit d'artistes haïtiens, parrainé par Hervé Télémaque, Paris
  - *Passés Composés*, regards croisés Dimitri Fagbohoun/Yo-Yo Gonthier, Galerie 59, Paris. Curated by Dagara Dakin
- 2009**
- 8<sup>e</sup> Rencontres de Bamako, Mali
  - *Dans la ville et au delà*, Exposition photographique, Pamplona, Espagne
  - *Reflets d'Afrique*, Musée d'art moderne d'Alger, Alger, Algérie. Curated by Noureddine Ferrouhki
- 2008**
- *NRPA*, Galerie IFA, Berlin. Curated by Akinbode Akinbiyi

# CECILE FAKHOURY

- Rencontres Internationales de la Photographie, Fès, Maroc. Curated by Fouad Maazouz
- *NRPA*, Gallery IFA, Stuttgart. Curated by Akinbode Akinbiyi

- 2007**
- Nouvelles Rencontres Africaines de la Photographie, 7<sup>ème</sup> éd, Bamako, Mali. La
  - Cinquième Galerie, Paris. Curated by Pascale Rozenfeld
  - Rencontres des arts - Thevet St Julien, France
  - Biennale Duta, 2<sup>ème</sup> édition, Douala, Cameroun

- 2006**
- M.A.C 2006, Manifestation d'art Contemporain, Espace Champerret, Paris.
  - Novembre à Vitry, Galerie municipale d'art de Vitry, Vitry, France
  - PhotoCircuit, Sélection-off Photo España, Madrid, Espagne
  - Traversée d'art, Exposition d'art contemporain, Saint-Ouen, France
  - Biennale d'arts plastiques de Villeneuve la Garenne, France
  - By Ivy-Paris, Chapelle Saint-Louis de la Pitié Salpêtrière, Paris. Curated by Suzie Holland
  - 1<sup>ère</sup> fois; Agence Oko, Clichy, Fr. Curated by Estelle Frances, fondation Frances, Compiègne, France

## **Bourses** Grants

- 2017** • Smithsonian Fellowship Award pour le projet recollection 2012 Maroc Premium
- 2011** • Institut Français, Paris, France

## **Résidences** Residencies

- 2018**
- Smithsonian National Museum of African Art, Washington, U.S.A. Le Centre,
  - Centre d'art Bob Vallois, Cotonou, Benin
- 2017**
- Smithsonian National Museum of African Art, Washington, U.S.A. 2012 Ifitry,
  - Centre d'art contemporain Essaouira, Maroc
- 2011**
- Centre culturel français Cotonou, Bénin